

Neue Geyrhalter-Doku über Donauspital erhält Förderung

Förderzusagen der Fernsehfilmförderung des Filmfonds Wien zum zweiten Antragstermin 2011

Zum zweiten Antragstermin der Fernsehfilmförderung des Filmfonds Wien in diesem Jahr wurden sieben Projekte eingereicht, davon erhielten **fünf Projekte** eine **Zusage** in einer Gesamthöhe von **224.000 €**. Eingereicht wurden ausschließlich TV-Dokumentationen, thematisch dominieren Wiener Themen.



Die Lipizzaner sind die älteste Kulturpferderasse Europas. Michael Schlamberger erzählt in der Doku **KÖNIGE UND KRIEGER** von ihren Urahnen im antiken Rom, dem Aufstieg zum Repräsentantenpferd und von der starken Bindung zwischen Pferd und Mensch.

Bild: Spanische Hofreitschule

Nikolaus Geyrhalter, derzeit mit **ABENDLAND** in den österreichischen Kinos erfolgreich, porträtiert in seiner neuen Doku **DAS DONAUSPITAL**, eines der größten Spitäler Europas. Zwischen medizinischer Technik und komplexer Logistik sucht er nach menschlichen Momenten und Grenzgängern.

An die 2000 Jahre alte Lipizzaner-Geschichte wagt sich Universum-Filmer Michael Schlamberger für die Satel-Doku **DIE LIPIZZANER. KRIEGER UND KÖNIGE**. Gemeinhin mit der Habsburger-Monarchie assoziiert wurden die „Karster“ bereits in der Antike bei Wagenrennen eingesetzt – eine filmische Spurensuche für die neue Doku-Reihe „Terra Mater“ auf ServusTV.

Die Doku **DIE WIENER TSCHECHEN** ist ein Pilot-Projekt für eine größer angelegte Serie über die sechs anerkannten Volksgruppen in Österreich. Der Film thematisiert das aktuelle Thema Integration anhand der Geschichte und der gegenwärtigen Situation der in Wien lebenden Tschechen. **DIE SUCHE DER SHERPAS** von Universum-Regisseur Heinz Leger begleitet eine Gruppe von fünf Sherpas bei ihrer Arbeit am Mount Everest – *pre tv* produziert gemeinsam mit der deutschen *taglicht media* ebenfalls für ServusTV. Das sieben Jahrzehnte währende künstlerische Schaffen des Bildhauers Josef Schagerl steht im Zentrum der Produktion **UM DEN REINEN KERN**. Ein Porträt, Zeitdokument und eine Geschichte des Abschiednehmens von Regisseur Georg Lhotsky.

Weitere Informationen über geförderte Fernsehfilmprojekte sind auf der Website www.filmfonds-wien.at abrufbar. Eckdaten zu den geförderten Projekten entnehmen Sie bitte der nächsten Seite.

RÜCKFRAGEHINWEIS

Mag. Stefan Hahn/PR

hahn@filmfonds-wien.at

+43 1 526 50 88-11

www.filmfonds-wien.at

HERSTELLUNGSFÖRDERUNG TV (Gesamtsumme: 224.000 EUR)

Die Lipizzaner. Könige und Krieger

Dokumentation
Österreichische Produktion
Regie: Michael Schlamberger
Antragsteller: Satel Film
Höhe der Förderung: bis zu 90.000 €

Das Donauspital

Dokumentation
Österreichische Produktion
Regie: Nikolaus Geyrhalter
Antragsteller: Geyrhalter Filmproduktion
Höhe der Förderung: bis zu 66.000 €

Die Suche der Sherpas

Dokumentation
Internationale Koproduktion: A/D
Regie: Heinz Leger
Antragsteller: pre tv
Höhe der Förderung: bis zu 50.000 €

Die Wiener Tschechen

Dokumentation
Österreichische Produktion
Regie: Kerstin Paulik, Helmut Potutschnig
Antragsteller: artkicks.
Höhe der Förderung: bis zu 10.000 €

Um den reinen Kern. Der Bildhauer Josef Schagerl

Dokumentation
Österreichische Produktion
Regie: Georg Lhotsky
Antragsteller: Lhotsky-Film
Höhe der Förderung: bis zu 8.000 €